

Министерство образования и науки Республики Татарстан
УФСИН России по Республике Татарстан
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа № 36»



Начальник УФСИН России
по Республике Татарстан

Э.Д. Хиялеев
2020 г.



Первый заместитель министра
образования и науки
Республики Татарстан

И.Г. Хадиуллин
2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении республиканского конкурса литературно-творческих работ
среди осужденных *«И творчество рождается во мне...»*

1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение о проведении республиканского конкурса литературно-творческих работ *«И творчество рождается во мне...»*

(далее Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, порядок награждения участников и победителей.

1.2. Конкурс проводится с целью популяризации литературного и художественного творчества, выявления и развития талантов среди осужденных.

2. Участники Конкурса: к участию в Конкурсе допускаются все осужденные к лишению свободы и желающие принять участие в данном Конкурсе.

3. Цели Конкурса:

- развитие творческих способностей, осужденных;
- выявление, поддержка и привлечение к творчеству талантливых осужденных, обладающих выраженными способностями к творчеству;
- активизация деятельности педагогов в работе с одаренными и нестандартно мыслящими осужденными;
- пропаганда культуры и нравственных ценностей;
- воспитание любви к родному краю, языку, культуре;
- совершенствование умения логично и аргументировано излагать свои мысли;
- стимулирование творческой активности осужденных.

4. Порядок проведения Конкурса:

Сроки проведения: с 20 марта по 6 мая 2020 года.

Конкурс проводится в 3 этапа:

1. **I этап** – уровень образовательного учреждения (уровень исправительной колонии).

Сроки проведения: до 28 апреля – подготовка работ.

На I этапе определяется количество и качество представленных по исправительному учреждению творческих работ, осужденных (работы представляются классными руководителями, учителями, начальниками отрядов, сотрудниками колоний). По итогам конкурсного отбора внутри исправительного учреждения выделяется по 3 работы в каждой номинации.

2. **II этап** – Республиканский финал.

Сроки проведения: 29 апреля – 6 мая 2020 года.

Работы рассматриваются республиканским жюри Конкурса.

3. **III этап** – определение и награждение победителей.

Сроки проведения: до 15 мая 2020 года.

Победители Конкурса отмечаются дипломами и сертификатами участников. Лучшие работы будут опубликованы в альманахе. Организаторы оставляют за собой право принимать к публикации работы, не вошедшие в число финалистов.

5. Требования к содержанию творческих работ.

Конкурс проводится по основным темам 2020 года «100-летие образования ТАССР», «75 летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Тема «75 летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

I номинация — Литературная

1. **Выступление предполагает художественное чтение, исполнение песни о Великой Отечественной войне, профессионального автора либо своего собственного сочинения в одном из перечисленных ниже жанров:**

- проза (возможно отрывок);
- поэзия
- песня

В представлении произведения можно использовать атрибуты, соответствующие теме, музыкальное сопровождение и иные аудиовизуальные средства.

2. **Создание собственного произведения о Великой Отечественной войне, в одном из перечисленных ниже жанров:**

- Стихотворение, рассказ
- эссе-рассуждение «Они не хотели посмертной славы, они мечтали со славой жить»

II номинация — Изобразительно-прикладное искусство

Создание исторической композиции, посвящённой 75-ой годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Данная номинация проходит по категориям:

- рисунок, поделка «Подарок ветерану»
- поздравительная открытка – «Салют Победы»
- плакат
- боевой листок

Тема «100-летие образования ТАССР»

должна быть раскрыта в следующих номинациях:

- I. **Декоративно – прикладное творчество «Татарстан-богатый край».** Принимаются поделки, аппликации, панно и другие виды изделий из бисера, камня, металла, кожи, дерева, глины, природного материала, отражающие многонациональную культуру Татарстана.
- II. **Рисунок «Пейзажи родного края».** Принимаются рисунки, выполненные в любом жанре и технике (карандаш, фломастер, акварель, гуашь, масло) на темы: образы народных сказок и преданий татарского народа; древние мифологические представления; пейзажи нашего края; исторические места и здания Республики Татарстан.
- III. **«Культура и быт татарского народа» -** Принимаются рефераты, эссе, презентации об истории национального костюма, национального танца, национальных праздников, национальной кухни, об истории культурных, старейших зданий, памятников культуры в Республике Татарстан.
- IV. **Литературное творчество «Летопись родного края».** Принимаются рефераты, эссе, сочинения – размышления, кроссворды на тему «Известные личности, прославившие Татарстан», также могут быть представлены литературные произведения: сказки, рассказы, стихотворения собственного сочинения на тему родного края. Объем работы не более 3 страниц (формат работ А-4 в текстовом редакторе WORD).

6. Требования к оформлению работ:

Литературная конкурсная работа может быть представлена на русском, татарском, английском языках. В формате Word.

Текст печатается шрифтом Times New Roman 14 кеглем, одинарный межстрочный интервал. Отступы составляют 1, 25 см. Не более 5 печатных страниц.

На первой странице, перед текстом конкурсной работы, необходимо указать ФИО автора, **учителя (руководителя)**, учебное заведение, название конкурсного произведения (общее название подборки, если речь идёт о стихотворениях), номинацию, исправительное учреждение.

Ролики по другим творческим номинациям представляются в жюри республиканского конкурса на электронных носителях (флэш-карта, CD-диск).

Каждый ролик (в одной номинации) не должен превышать 10 минут.

Заявки на участие творческих работ в Конкурсе представляются строго по форме (**Приложение 1**).

7. Критерии оценки литературных работ:

- соответствие теме Конкурса;
- стилистическая грамотность;
- эмоциональное воздействие;
- образность и оригинальность подачи материала;
- оформление работы (соответственно требованиям);
- выбор репертуара, исполнительское мастерство;
- сценическая культура, общее художественное впечатление.

8. Организацию, проведение и подведение итогов Конкурса осуществляет республиканское жюри.

Члены республиканского жюри Конкурса:

Представители УФСИН России по Республике Татарстан;
Представители Министерства образования и науки Республики Татарстан;
Представители Казанской Епархии;
Представители Муфтията;
Директора и учителя школ при исправительных учреждениях республики;
Деятели искусства и культуры.

В ОРГКОМИТЕТ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА

Заявка
на участие в республиканском конкурсе творческих работ «И творчество
рождается во мне» в 2020 году

ФИО участника	
Дата рождения	
Учреждение	
Адрес учреждения, телефон	
ФИО начальника учреждения	
Руководитель проекта (педагог)	
Название номинации	
Название работы	
Техника исполнения	
Электронный носитель	
Сведения об авторе работы	

Дата _____

Подпись _____